

WHAT YOU GET IS WHAT YOU SEE

Chorégraphe : Alison & Peter Metelnick

68 comptes, 2 murs, 1 Tag, Niveau : Intermédiaire

Intro de 16 comptes – approx 6.6secs – 170bpm – 2 mins 46 secs

Music : Redeck Life – Chris Jansen

Cette traduction personnelle ne remplace pas la fiche du chorégraphe qui est la référence.

[1-8] R/L heels fwd & together, R Vaudeville

1-4 Touch Talon D devant, PD rassemble, touch Talon gauche devant, PG rassemble

5-8 Croise PD devant PG, PG à gauche, kick PD diag droite, PD recule

[9-16] L cross step, ½ L hinge turn, R cross step, L side rock/recover, L rock back/recover

1-4 Croise PG devant PD, ¼ Tour à gauche et PD derrière, ¼ Tour à gauche et PG à gauche, Croise PD devant PG (6H)

5-8 Rock PG à gauche, retour Pdc sur PD, Rock PG arrière, retour Pdc sur PD

[17-24] L/R heels fwd & together, L cross step, ¾ L hinge turn, R fwd

1-4 Touch Talon G devant, PG assemble PD, touch Talon D devant, PD assemble PG

5-8 Croise PG devant PD, ¼ Tour à gauche et PD derrière, ½ Tour à gauche et PG devant, Avance PD (9 H)

[25-32] L rocking chair, L side rock/recover, L cross strut

1-4 Rock PG devant, retour Pdc sur PD, rock PG arrière, retour Pdc sur PD

5-8 Side Rock PG, retour Pdc sur PD, croise Plante PG devant PD, Pose talon PG

[33-40] R side strut, L cross strut, R kick, R back, ¼ L & fwd 2

1-4 Plante PD à droite, Pose talon PD, croise Plante G devant PD, Pose talon PG

5-8 Kick PD devant diag droite, PD croisé derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant, Avance PD (6 H)

[41-48] L fwd strut, R fwd, ½ L pivot turn, R fwd, R full turn fwd, L fwd

1-4 Plante PG devant, Pose talon PG, Avance PD, pivot ½ tour à gauche et Pdc sur PG (12 H)

5-8 Avance PD (extended 5th position), ½ Tour à droite et PG derrière, ½ Tour à droite et PD devant, PG devant
(Option sans full turn sur 5-8 : avance PD, PG, PD ,PG)

[49-56] R fwd strut, L fwd, ¼ R pivot turn, weave R 4,

1-4 Plante PD devant, Pose talon PD, Avance PG, pivot ¼ tour à droite et PDC sur PD (3 H)

5-8 Croise PG devant PD, PD à droite, croise PG derrière PD, PD à droite

[57-64] L Vaudeville, weave L 4 with ¼ L

1-4 Croise PG devant PD, PD recule, kick PG vers diagonale avant gauche, PG recule

5-8 Croise PD devant PG, PG à gauche side, croise PD derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant (12 H)

[65-68] R fwd, ½ L pivot turn, R fwd, L tog

1-4 Avance PD, pivot ½ tour à gauche et Pdc sur PG, Avance PD, PG assemble PD

TAG: Wall 4: A la fin du 4^{ième} mur :

1-4 Talon PD devant en diagonale droite (Out), Talon PG devant diagonale gauche(Out)

Reculer PD (In), reculer PG (In)

RECOMMENDEZ LA DANSE AU DEBUT...