

SOMEBODY ELSE'S HEART

Chorégraphie par : Neville Fitzgerald & Julie Harris
Description : 64 temps, 2 murs, Intermédiaire, Mai 2017
Musique : Somebody Else's Heart by Lady Antebellum
Intro. 16 Comptes-

Cette traduction simplifiée ne remplace pas celle du chorégraphe qui est la seule référence.

S1: Out, Out, In, Together, Step, Out, Out, In, Together, Cross

1-2 PG avance diagonale gauche, PD avance diagonale droite
&3-4 PG recule, PD assemble PG, PG avance.
5-6 PD avance diag droite, PG avance diag gauche
&7-8 PD recule, PG assemble PD, PD croise devant PG.

Mur 5 : Tag + Restart

S2: 1/4, 1/2 Shuffle, 1/4 Rock & Cross, Side, Behind, Side, Cross.

1 1/4 tour à droite et PG derrière,
2&3 1/4 tour à droite et PD à droite, PG assemble PD, ¼ Tour à droite et PD devant. (9.00)
4&5 1/4 tour à droite et PG rock à gauche, retour Pdc sur PD, PG croise devant PD. (12.00)
6 PD à droite.
7&8 PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD.

S3: Rock, Recover, Sailor Step, 1/4 Sailor, Step, 1/2.

1-2 PD rock à droite, retour Pdc sur PG.
3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite.
5&6 1/4 tour à gauche et PG croise derrière PD, PD à côté de PG, avance PG (9.00)
7-8 Avance PD, 1/2 tour à droite et PG en arrière. (3.00)

S4: Back, Drag, Ball Walk, Walk, Step 1/2 Pivot, 1/4 Rock & Cross.

1-2 PD recule, drag PG vers PD.
&3-4 PG sur place, PD avance, PG avance.
5-6 PD avance, pivot 1/2 tour à gauche. (9.00)
7&8 1/4 tour à gauche et rock PD à droite, retour Pdc sur PG, croise PD devant PG. (6.00).

Mur 3 : Restart

S5: Step, Lock, Step, Step, Sailor 1/4, Walk, Walk, Shuffle Forward.

1-2& PG avance diag gauche, lock PD derrière PG, PG avance diag gauche .
3 PD avance diag droite.
4&5 1/4 tour à gauche et croise PG derrière PD, PD à côté de PG, PG avance.
6-7 1/4 tour à gauche et PD avance, 1/8 tour à gauche et PG avance.
8&1 1/8 tour à gauche et PD avance, PG assemble PD, PD avance.

S6: Rock, Recover, Coaster Cross, 3/4 Circular Walk, Walk, Walk.

2-3 Rock PG devant, retour Pdc sur PD.
4&5 PG recule, PD assemble PG, PG croise devant PD.
6-7-8 1/4 tour à droite et PD devant, 1/4 tour à droite et PG avance, ¼ tour à droite et PD avance. (6.00)

Mur 2 : Restart

S7: Rock, Recover, Full Triple, Rock, Recover, Ball, Back, Back.

1-2 Rock PG devant, retour Pdc sur PD.
3&4 Triple full turn à gauche : Gauche-Droite-Gauche.
5-6 Rock PD devant, retour Pdc sur PG.
&7-8 PD assemble PG, PG recule, PD recule.

S8: Rock Back, Recover, 1/2 Shuffle, 1/2 Shuffle, Walk, Walk.

1-2 Rock PG arrière, retour Pdc sur PD.
3&4 1/4 tour à droite et PG à gauche, PD assemble PG, 1/4 tour à gauche et PG recule. (12.00)
5&6 1/4 tour à droite et PD à droite, PG assemble PD, 1/4 tour à droite et PD avance. (6.00)
7-8 Avance PG, Avance PD.

Recommencer la danse au début

Restarts...

Mur 2.. Danser jusqu'à la fin de la section 6, puis recommencer au début.

Mur 3.. Danser jusqu'à la fin de la section 4, puis recommencer au début.

Mur 5.. Danser jusqu'à la fin de la section 1, puis ajouter le Tag et recommencer la danse au début.

Tag:

Après les 8 comptes de la section 1 sur le mur 5.

***1/4, 1/2, 1/4 Rock, Recover.**

1-2 1/4 tour à droite et PG en arrière, 1/2 tour à droite et PD devant. (9.00)

3-4 1/4 tour à droite et rock PG à gauche, retour Pdc sur PD. (12.00)

Copyright Line dance mag 2013-2016 [Made by Babel communication](#)

SOMEBODY ELSE'S HEART

Choregraphie par : Neville Fitzgerald & Julie Harris

Description : 64 temps, 2 murs, Intermediaire, Mai 2017

Musique : Somebody Else's Heart by Lady Antebellum

Intro.. 16 Counts on Vocals..

S1: Out, Out, In, Together, Step, Out, Out, In, Together, Cross

1-2 Step out and forward slightly diagonal on Left step out and forward diagonally on Right

&3-4 Step Left back in place, step Right next to Left, step forward on Left.

5-6 Step out and forward slightly diagonal on Right step out and forward diagonally on Left

&7-8 Step Right back in place, step Left next to Right, cross step Right over Left.

S2: 1/4, 1/2 Shuffle, 1/4 Rock & Cross, Side, Behind, Side, Cross.

1 Make 1/4 turn to Right stepping back on Left,

2&3 Make 1/4 turn Right stepping Right to Right side, step Left next to Right, make 1/4 turn Right stepping fwd on Right. (9.00)

4&5 Make 1/4 turn Right rocking Left to Left side, recover on Right, cross step Left over Right. (12.00)

6 Step Right to Right side.

7&8 Cross step Left behind Right, step Right to Right side, cross step Left across Right.

S3: Rock, Recover, Sailor Step, 1/4 Sailor, Step, 1/2.

1-2 Rock Right to Right side, recover on Left.

3&4 Cross step Right behind Left, step Left to Left side, step Right to Right side.

5&6 Make 1/4 turn Left cross stepping Left behind Right, step Right next to Left, step forward on Left (9.00)

7-8 Step forward on Right, make 1/2 turn to Right stepping back on Left. (3.00)

S4: Back, Drag, Ball Walk, Walk, Step 1/2 Pivot, 1/4 Rock & Cross.

1-2 Step back on Right, drag Left towards Right.

&3-4 Step in place on Left, walk forward Right, Left.

5-6 Step forward Right, make 1/2 pivot turn to Left. (9.00)

7&8 Make 1/4 turn Left rocking Right to Right side, recover Left, cross step Right across Left. (6.00). **R**

S5: Step, Lock, Step, Step, Sailor 1/4, Walk, Walk, Shuffle Forward.

1-2& Step Left forward diagonal Left, lock Right behind Left, step Left forward diagonal Left.

3 Step Right forward diagonal Right.

4&5 Make 1/4 turn to Left cross stepping Left behind Right, step Right next to Left, step forward on Left.

6-7 Make 1/4 turn to Left stepping forward Right, 1/8 Left stepping forward Left.

8&1 1/8 turn Left stepping forward Right, step Left next to Right, step forward Right.

S6: Rock, Recover, Coaster Cross, 3/4 Circular Walk, Walk, Walk.

- 2-3 Rock forward on Left, recover back on Right.
4&5 Step back on Left, step Right next to Left, cross step Left over Right.
6-8 Make 1/4 turn to Right stepping forward Right, 1/4 turn Right stepping forward on Left, 1/4 to Right stepping forward Right (circular). *R* (6.00)

S7: Rock, Recover, Full Triple , Rock, Recover, Ball, Back, Back.

- 1-2 Rock forward on Left, recover back on Right.
3&4 Make full triple turn to Left (on the spot) stepping Left-Right-Left.
5-6 Rock forward on Right, recover back on Left.
&7-8 Step Right next to Left, step back on Left, step back on Right.

S8: Rock Back, Recover, 1/2 Shuffle, 1/2 Shuffle, Walk, Walk.

- 1-2 Rock back on Left, recover forward on Right.
3&4 Make 1/4 turn to Right stepping Left to Left side, step Right next to Left, make 1/4 turn Right stepping back on Left. (12.00)
5&6 Make 1/4 turn to Right stepping Right to Right side, step Left next to Right, make 1/4 turn to Right stepping forward on Right. (6.00)
7-8 Walk forward Left – Right.

Restarts...

Wall 2.. Dance Up to and including count 48 of Section 6, Then Restart from Beginning.

Wall 3.. Dance Up to and including count 32 of Section 4, Then Restart from Beginning.

Wall 5.. Dance Up to and including count 8 of Section 1 (facing 12.00) then ADD 4 count Tag and Restart from Beginning.

Tag: 4 Counts after first 8 counts of dance on Wall 5.

***1/4, 1/2, 1/4 Rock, Recover.**

- 1-2 Make 1/4 turn to Right stepping back on Left, make 1/2 turn to Right stepping forward on Right. (9.00)
3-4 Make 1/4 turn to Right rocking Left to Left side, recover on Right. (12.00)

(16)

Copyright Line dance mag 2013-2016 [Made by Babel communication](#)