



LONELY TONIGHT

Chorégraphe : Heather Barton (Scotland - avril 2016)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, intermédiaire – 2 RESTARTS

Musique : "Lonely tonight" Blake Shelton (feat Ashley Montoe)

Fiche réalisée à partir de la traduction des Crazy Boots Country d'Auxerre. Remerciements.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

[1-8] Step Fwd R, Left Side Rock & Cross, ½ Turn Step Side, Cross Rock Step Side, Rock Back, Side Together

1,2& PD devant, rock PG à G, ramène PdC sur PD
3&4 croise PG devant PD, 1/4 de tour à G, 1/4 de tour à G PG à G 6H
5&6 rock step croisé PD devant PG, ramène PdC sur PG, grand pas à D drag PG près PD
7&8& rock step arrière PG, ramène PdC sur PD, PG à G, PD assemble PG (PdC sur PD)

[9-16] Prissy Walks L & R, Step L ¼ Right Cross, Full Turn Step Side, Rock Back Rec & Point

1,2 PG devant en croisant légèrement devant PD, PD devant en croisant légèrement devant PG
3&4 PG devant, 1/4 de tour à D et PD à droite, croise PG devant PD 9H
5&6 1/4 de tour à G PD derrière, 1/2 tour à G PG devant, 1/4 de tour à G PD à D
option : PD à D, PG à côté PD, PD à D
7&8 rock step arrière PG, ramène PdC sur PD, pointe G à G 9H

RESTART au 2ème mur

[17-24] Sailor ¼ L, Shuffle Forward Right, Syncopated Rocks Forward R & L

1&2 PG derrière PD, 1/4 de tour à G PD à droite, PG à gauche 6H
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

RESTART au 4ème mur

&5,6 PG à côté PD, rock step PD devant, ramène PdC sur PG
&7,8 PD à côté PG, rock step PG devant, ramène PdC sur PD 6H

[25-32] Step Back L, Step Back Right & Sweep, Step Back Left & Sweep, Sailor ¼ R, Full Triple Turn Left, Rocking

Chair

&1,2 PG derrière, PD derrière et sweep PG, PG derrière et sweep PD
3&4 ¼ tour à droite et PD derrière PG, PG à gauche, PD devant 9H
5&6 PG devant, 1/2 tour à G PD derrière, 1/2 tour à G PG devant
option : PG devant, PD à côté PD, PG devant
7&8& rock step PD devant, ramène PdC sur PG, rock step PD derrière, ramène PdC sur PG 9H

Restarts:

Wall 2 danse jusqu' aux comptes 15 & 16 – modifier la pointe à G par PG devant

Wall 4 danse jusqu'aux comptes 19 & 20 – chassé D devant, amener PG à côté PD sur le compte « & » et PD devant

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

Association Country Anim' – Parigné l' évêque – 72

Site Internet : <http://www.countryanim.fr/>