

Summer Night Kiss

Comptes: 64 Murs: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Rep Ghazali-Meaney, Scotland (July 2014)

Musique: Remembering The Summer Night by Nikki Ponte (3.09 min) 126 BPM

16 count intro start on vocals. Available on download from iTunes

Cette traduction personnelle ne remplace pas la fiche du chorégraphe qui est la référence

[01-08] R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK-RECOVER, VINE ¼ TURN L, SCUFF R ¼ TURN L

1&2 PD à droite, PG assemble PD, PD à droite

3-4 Rock PG derrière PD, Retour Pdc sur PD

5-6 PG à gauche, PD derrière PG

7-8 ¼ Tour à gauche et PG devant, ¼ Tour à gauche et Scuff PD (6H)

[09-16] R TRIPLE ½ TURN L, L ¼ TURN ROCK-½ TURN RECOVER, L ¼ TURN R-R BEHIND, L KICK BALL CROSS

1&2 triple ½ Tour à gauche sur place (DGD) (12H)

3-4 ¼ Tour à gauche et Rock avant PG avec PD pointé derrière, ½ Tour à droite et retour Pdc sur PD (3H)

5-6 ¼ Tour à droite et PG à gauche, PD croise derrière PG (6H)

7&8 kick PG diag gauche, PG derrière, Croise PD devant PG (6H)

[17-24] L ¼ TURN L-HOLD, BALL-WALK L-WALK R, L ROCK FWD-RECOVER R,L TOE BACK REVERSE ½ PIVOT TURN

1-2 ¼ Tour à gauche et PG devant, hold (3H)

&3-4 PD assemble PG, avance PG, avance PD

5-6 rock avant PG, retour Pdc sur PD

7-8 Pointe PG derrière, pivot ½ Tour à gauche (gardant Pdc sur PG) (9H)

[25-32] R FWD-½ PIVOT, R SHUFFLE FWD, L CROSS-R SIDE, L SAILOR ¼ TURN L

1-2 Avance PD, Pivot ½ Tour à gauche et PG devant (3H)

3&4 Avance PD, PG assemble PD, Avance PD

5-6 PG croise devant PD, PD à droite

7&8 ¼ Tour à gauche et sweep PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche (12H)

[33-40] R CROSS SHUFFLE, L ½ TURN CROSS SHUFFLE, R ¼ TURN R-½ PIVOT, STEP-¼ PIVOT

1&2 PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise devant PG

3&4 ½ Tour à gauche, PG croise devant PD, PD à droite, PG croise devant PD (6H)

5-6 ¼ Tour à droite et avance PD, ½ Tour à gauche et PG devant (3H)

7-8 Avance PD, pivot ¼ tour à gauche (finir Pdc sur PG) (12H)

[41-48] R FWD-KICK L, L ¼ TURN L-POINT R, ¼ TURN R-L FWD-½ PIVOT, L KICK BALLTOUCH

1-2 Avance PD, PG kick devant

3-4 ¼ Tour à gauche et PG à gauche, PD pointe à droite (9H)

&5-6 ¼ Tour à droite et PD avance (12), PG avance, Pivot ½ Tour à droite et avance PD (6)

7&8 PG kick devant, PG arrière, PD touch à côté de PG (6)

(Restart: 5th wall restart facing back wall)

[49-56] R CROSS-L SIDE, R BEHIND-L SIDE-R CROSS, ¼ MONTEREY TURN

1-2 PD croise devant PG, PG à gauche (6H)

3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

5-6 PG pointe à gauche, ¼ Tour à gauche et PG assemble PD (3H)

7-8 PD pointe à droite, ¼ Tour à droite et PD assemble PG (6)

[57-64] L STEP FWD-½ PIVOT X2, L ROCK FWD-RECOVER, & R ROCK BACK-RECOVER

1-2 PG avance, Pivot ½ Tour à droite et PD devant (12H)

3-4 PG avance, Pivot ½ Tour à droite et PD devant (6H)

5-6 rock PG devant, retour Pdc sur PD

&7-8 PG assemble PD, rock back PD, Retour Pdc sur PG (6H)

TAG/Restart:

Mur 3: danser les 56 premiers temps et rajouter les 4 derniers pas de la danse

5-6 rock PG devant, retour Pdc sur PD

&7-8 PG assemble PD, rock back PD, Retour Pdc sur PG

Et Restart en face du mur 6H .

Restart:

Mur 5 (12H) : danser les 48 premiers temps

Et Restart en face du mur 6H.

Contact: Submitted by Regina - reginacheung@rogers.com

Summer Night Kiss

Count:64 Wall: 2 Level: Intermédiaire

Choreographer: Rep Ghazali-Meaney, Scotland (July 2014)

Music: Remembering The Summer Night by Nikki Ponte (3.09 min) 126 BPM

16 count intro start on vocals. Available on download from iTunes

[01-08] R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK-RECOVER, VINE ¼ TURN L, SCUFF R ¼ TURN L

1&2 step Right to Right side, step Left together, step Right to Right side

3-4 rock back Right, recover on Left

5-6 step Left to Left side, step Right behind Left

7-8 ¼ turn Left by stepping forward on Left, ¼ turn Left scuff on Right (6)

[09-16] R TRIPLE ½ TURN L, L ¼ TURN ROCK-½ TURN RECOVER, L ¼ TURN R-R BEHIND, L KICK BALL CROSS

1&2 triple ½ turn Left by stepping Right-Left-Right on the spot (12)

3-4

¼ turn Left rock forward on Left with Right toe pointing back (9), ½ turn Right recover on Right (3)

5-6 ¼ turn Right by stepping Left to Left side (6), step Right behind Left

7&8 kick Left diagonally forward Left, step back Left, cross Right over Left (6)

[17-24] L ¼ TURN L-HOLD, BALL-WALK L-WALK R, L ROCK FWD-RECOVER R,L TOE BACKREVERSE ½ PIVOT TURN

1-2 ¼ turn Left by stepping forward Left, hold (3)

&3-4 step Right together, walk forward Left, walk forward Right

5-6 rock forward Left, recover on Right

7-8 touch Left toe back, reverse ½ pivot turn Left (keeping weight on Left) (9)

[25-32] R FWD-½ PIVOT, R SHUFFLE FWD, L CROSS-R SIDE, L SAILOR ¼ TURN L

1-2 step forward Right, ½ pivot turn Left (3)

3&4 step forward Right, step Left together, step forward Right

5-6 cross Left over Right, step Right to Right side

7&8

¼ turn Left sweep and step Left behind Right, step Right to Right side, step Left to Left side (12)

[33-40] R CROSS SHUFFLE, L ½ TURN CROSS SHUFFLE, R ¼ TURN R-½ PIVOT, STEP-¼ PIVOT

1&2 cross Right over Left, step Left to Left side, cross Right over Left

3&4 ½ turn Left cross Left over Right, Right to Right side, cross Left over Right (6)

5-6 ¼ turn Right by stepping forward on Right (9), ½ pivot turn Left (3)

7-8 step forward Right, ¼ pivot turn Left (12)

[41-48] R FWD-KICK L, L ¼ TURN L-POINT R, ¼ TURN R-L FWD-½ PIVOT, L KICK BALLTOUCH

1-2 step forward Right, kick forward on Left

3-4 ¼ turn Left by stepping Left to Left side, point Right to Right side (9)
&5-6 ¼ turn Right by stepping Right together (12), step forward Left, ½ pivot turn Right (6)
7&8 kick Left forward, step back Left, touch Right beside Left (6)

(Restart: 5th wall restart facing back wall)

[49-56] R CROSS-L SIDE, R BEHIND-L SIDE-R CROSS, ¼ MONTEREY TURN

1-2 cross Right over Left, step Left to Left side
3&4 step Right behind, step Left to Left side, cross Right over Left
5-6 point Left to Left side, ¼ turn Left by stepping Left together (3)
7-8 point Right to Right side, ¼ turn Right by stepping Right together (6)

[57-64] L STEP FWD-½ PIVOT X2, L ROCK FWD-RECOVER, & R ROCK BACK-RECOVER

1-2 step forward Left, ½ pivot turn Right (12)
3-4 step forward Left, ½ pivot turn Right (6)
5-6 rock forward Left, recover on Right
&7-8 step Left together, rock back Right, recover on Left (2)

**TAG/Restart: 3rd wall: dance up to count 56 then add the last 4 count of the dance:
(rock forward Left, recover on Right, step Left together, rock back Right, recover on Left)
and Restart facing back wall.**

Restart: 5th wall (front wall) dance up to count 48 and Restart facing back wall.

Contact: Submitted by Regina - reginacheung@rogers.com